

A Londra si consuma una vendetta vecchia di vent'anni

Il confine tra crimine e investigazione si confonde ne "Il mentore". In questo thriller procedurale tinto di noir il detective Eric Shaw della polizia scientifica di Scotland Yard indaga sui delitti di un possibile serial killer che sembrano collegati a un suo vecchio caso del passato e che indirizzano i suoi sospetti su una persona vicina a lui.



Dopo la fortunata serie di fantascienza "Deserto rosso", ambientata su Marte, grazie alla quale è stata indicata da Wired Magazine come una dei dieci migliori autori indipendenti italiani e che le è valsa la partecipazione come ospite al XXVII Salone Internazionale del Libro di Torino, **Rita Carla Francesca Monticelli** torna adesso con un nuovo romanzo, "Il mentore". Il libro è disponibile in formato e-book dal **21 maggio 2014** sui principali retailer a partire da 2,69 euro e in edizione cartacea dal **17 giugno 2014** (7,99 euro).

Ambientato nella Londra odierna, "Il mentore" ha come protagonista il quasi cinquantenne detective Eric Shaw, caposquadra della sezione scientifica di Scotland Yard, che si trova ad affrontare un periodo cruciale della propria vita. L'eccessiva dedizione al lavoro ha già causato il fallimento del suo matrimonio e l'ha trasformato in un poliziotto pronto a infrangere più di una regola pur di soddisfare la sua ossessione di assicurare i criminali alla giustizia. Il suo già

precario equilibrio viene minato da una criminologa della sua squadra, molto più giovane di lui, Adele Pennington, per cui prova dei sentimenti che lui stesso considera inappropriati vista la differenza d'età, e da una serie di delitti sui quali indaga insieme alla figlioccia Miriam Leroux, detective della omicidi. Essi mostrano delle somiglianze con un caso irrisolto del 1994, nell'ambito del quale lo stesso Eric aveva tratto in salvo da una scena del crimine una bambina di sette anni, unica testimone del massacro della propria famiglia.

"Il mentore" non è però un romanzo poliziesco con lo scopo primario di individuare l'identità dell'assassino, bensì si concentra sull'osservare come il protagonista decide di reagire di fronte a tale scoperta. In un gioco d'inganni in cui le informazioni in possesso del protagonista e del lettore non corrispondono, quest'ultimo verrà catapultato nella Londra dei nostri giorni e finirà per chiedersi quale sia veramente il confine tra il bene e il male.

Sinossi

Vent'anni fa Eric l'aveva salvata.

Adesso chi avrebbe salvato lui?

Il quasi cinquantenne detective a capo di una squadra scientifica di Scotland Yard, Eric Shaw, si trova a investigare insieme alla detective Miriam Leroux sulla morte di un pregiudicato, ucciso con due colpi di pistola: uno al collo, in uno stile simile a quello di una inusuale esecuzione, ma preceduto da uno all'inguine, che sembra avere una connotazione più personale.

La sua attenzione sul lavoro è, però, spesso distratta dalla presenza di una criminologa della sua squadra, Adele Pennington, oltre vent'anni più giovane di lui, per la quale si rende conto di avere un interesse extra-professionale, peraltro non ricambiato.

Nel frattempo i dettagli di un delitto molto simile vengono descritti in uno dei tanti blog anonimi sulla rete, della cui esistenza la polizia londinese è completamente all'oscuro. L'autrice del blog si firma col nome Mina, come una delle vittime di un caso di Shaw di molti anni prima.

Conosci il detective Eric Shaw... e la sua allieva.

Autrice

Nata a Carbonia nel 1974, **Rita Carla Francesca Monticelli** vive a Cagliari dal 1993, dove lavora come scrittrice, traduttrice scientifica e letteraria, e web copywriter freelance. Laureata in Scienze Biologiche nel 1998, ha ricoperto da allora il ruolo di ricercatrice, tutor e assistente di ecologia presso il Dipartimento di Biologia Animale ed Ecologia dell'Università degli Studi di Cagliari fino al 2004, anno in cui ha fondato la sua ditta Anakina Web. Nell'ambito di questa azienda gestisce le sue attuali attività di scrittura creativa e traduzione.

Dal 2009 si occupa di narrativa. Nel 2011 ha completato la scrittura del suo primo romanzo originale di fantascienza, "L'isola di Gaia", e nel marzo 2012 ha pubblicato "La morte è soltanto il principio", romanzo fantasy di argomento egiziano, ispirato al film "La Mummia".

Tra il 2012 e il 2013 ha scritto la serie di fantascienza "Deserto rosso", costituita da quattro volumi, disponibili sia separatamente in e-book che come volume unico anche in cartaceo.

"Il mentore" è il suo sesto libro.

Nel 2014 uscirà anche il suo prossimo romanzo: "L'isola di Gaia" (fantascienza).

Appassionata di fantascienza e soprattutto dell'universo di Star Wars, è conosciuta nel web italiano con il suo nickname Anakina.

Dal 2012 ha una sua rubrica, intitolata "Life On Mars?", dedicata al rapporto tra fantascienza e spiritualità nel podcast FantaScientificast. Dal 2013 è una rappresentante ufficiale italiana dell'associazione internazionale Mars Initiative.

Contatti

Sito web: www.anakina.net

Facebook: www.facebook.com/RitaCarlaFMonticelli

Twitter: <http://twitter.com/ladyanakina>

E-mail: carla@anakina.net

Libro in brossura disponibile su: Amazon e inMondadori (9781500169213).

E-book disponibile su: Amazon (ASIN B00KGKMOVXS), Kobo, inMondadori, laFeltrinelli, Google Play, iTunes e Smashwords (ISBN 9781310354854).